

L'ECO DI BERGAMO
DOMENICA 26 APRILE 2015

Spettacoli 55

Danza contemporanea incontra il fascino di video e tecnologia

Dal 15 maggio il festival d'estate, fino a luglio
Previsti tredici spettacoli e diversi altri eventi
Apre la compagnia Alessandro Sciarroni

TIZIANA SALLISSE

Spettacoli, laboratori, masterclass, proiezioni. La 27ª edizione del Festival Danza Estate si presenta ricca di numerose novità, a partire dagli spazi dedicati alle arti performative che, oltre all'ormai consolidato Teatro Sociale, sono disseminati in città e provincia. In cartellone dal 15 maggio, e fino a domenica 5 luglio, 13 spettacoli e altrettanti eventi collaterali con l'obiettivo di diffondere la cultura della danza non solo al grande pubblico, ma anche ai giovani e giovanissimi. «Il Festival Danza Estate», dichiara il direttore artistico, Nely Fogliani - quest'anno ha una forte esigenza di rinnovamento che porterà l'evento ad essere maggiormente vivo e attivo sul territorio bergamasco. L'idea è di essere interattivi sul campo, anche in luoghi non convenzionali e di proporre dei lavori ancora più vicini alla gente comune. Per questa edizione - sottolinea il direttore artistico - si insisterà molto sulla formazione di nuovo pubblico, soprattutto sulle nuove generazioni, e sulle compagnie emergenti per un ricambio generazionale». Gli spettacoli, che

spaziano dal tango alla danza contemporanea, alla danza atletica, all'herobatica, da quella circoense alla gestuale, all'infanzia, all'hip hop verranno proposti in collaborazione con diversi operatori del territorio come Casa delle Arti, Teatro Donizetti, Fondazione Bergamo nella Storia, la rassegna Orlando/Laboratorio 80, Circolo Maite, Comune di Ponteranica, la rassegna A levar l'ombra da terra. Molti anche i

*L'iniziativa
all'edizione 27
balletti al Sociale
e in provincia*

luoghi interessati, dal Teatro Sociale di Bergamo Alta, all'Auditorium in Piazza della Libertà, al Chiostro San Francesco in Città Alta, al Circolo Maite, al Piazzale di Rosciano/Ponteranica ad Azzano San Paolo. Tra le novità di quest'anno proposte dal Festival anche un focus sull'infanzia, sull'adolescenza e sui giovani, con spettacoli, laboratori didattici e masterclasses, un seminario in-

tensivo di danza contemporanea e composizione, un creper bambini. Molti anche gli eventi collaterali che prenderanno il via il 9 maggio, al Csc Argonore di via Palazzolo, con il laboratorio Alice. Il laboratorio, rivolto ai più piccoli e curato dalla coreografa Serena Marosi, è ispirato alla fiaba di Alice nel Paese delle Meraviglie. Alla Compagnia Alessandro Sciarroni/Corpo Celeste toccherà invece l'apertura del festival, venerdì 15 maggio all'Auditorium di Piazza della Libertà, con lo spettacolo Joseph Kids, una performance multimediale che coniuga la danza contemporanea alla video-interazione. Per il secondo appuntamento bisognerà aspettare il 7 giugno. In scena al Teatro Sociale una vecchia conoscenza del Festival, la Compagnia Naturalis Labor con lo spettacolo di tango Romeo y Giulietta. Un grande classico con danza contemporanea e del tango che si intrecciano per dar vita ad uno spettacolo avvincente con un cast di danzatori tangueros argentini. Per info dettagliate sugli spettacoli e sugli eventi collaterali visitare il sito www.festivaldanzaestate.it



Danza Estate

1. Bolero, coreografia di Michele Merola FOTO TIZIANO GHIDDI
2. Sakura Blues FOTO VIOLA PONTANO
3. Alice