

**Festival Danza Estate 2015 | 27<sup>a</sup> edizione | 15 maggio – 5 luglio 2015**

**quibergamo.it  
10 maggio 2015**



### **Festival Danza Estate**

15/05/2015 - Auditorium di Piazza Libertà (BG)

Evento speciale per Festival Danza Estate, che venerdì 15 maggio invita grandi e piccini ad un doppio appuntamento presso l'Auditorium di Piazza Libertà all'interno di Orlando, rassegna presentata da Laboratorio 80 e dedicata all'identità di genere.

Si parte alle 17.00 con la merenda preparata dalla Cooperativa il Seme (Commercio Equo Solidale) e con la proposta di Li.Ber (Associazione Librai Bergamaschi), che allestirà uno spazio libri, per poi spostarsi in sala e ammirare JOSEPH KIDS. Lo spettacolo, pensato per il pubblico dei più giovani e prodotto dalla compagnia Alessandro Sciarroni/Corpo Celeste, rilegge i meccanismi legati alla creazione scenica prendendo spunto dalla versione per adulti di JOSEPH, lavoro realizzato dallo stesso Sciarroni nel 2011. JOSEPH KIDS è uno spettacolo che sa divertire e far riflettere, che sa far maturare l'idea di potersi muovere in uno spazio performativo in maniera mai scontata. È un lavoro che prende in considerazione la profonda intelligenza e intuizione che ogni giovane spettatore (e possibile performer) porta con sé.

Alle 21.00, sempre la compagnia Alessandro Sciarroni/Corpo Celeste porterà in scena JOSEPH. Sul palco per l'intera durata della performance ci sarà solo un uomo, di spalle al pubblico, alla ricerca della sua immagine attraverso tutto ciò che il suo sguardo tocca. In Joseph, Alessandro Sciarroni si connette in diretta a Chatroulette, un social network che mette in relazione internauti di tutto il mondo in maniera aleatoria. Durante la connessione possono apparire scene sessualmente esplicite.

A seguire il pubblico potrà incontrare la compagnia per poi alle 22.15 rituffarsi in sala dove si proietterà l'anteprima di FIVE DANCES (Alan Brown, USA 2013), scorcio della vita all'interno di uno studio di danza di Soho realizzato con ballerini professionisti, guidati dal coreografo collaboratore di Merce Cunningham e Robert Wilson, Jonah Bokar.