

EcoWeekend Tutti gli appuntamenti



«Romeo y Julieta Tango» della compagnia Naturalis Labor

DANZA ESTATE

Romeo e Giulietta a passo di tango

TIZIANA SALLESE

Apertura ufficiale della 27ª edizione del Festival Danza Estate organizzato dal Csc Anymore in collaborazione con La Casa delle Arti-Teatro Sociale. Dopo il primo spettacolo all'Auditorium di piazza della Libertà, messo in scena dalla Compagnia Alessandro Sciarroni/Corpo Celeste, che ha messo in relazione le possibilità del corpo umano riletto alla luce delle nuove tecnologie digitali e dei social network, domenica alle 21 il Festival approda nella sede che da anni gli è propria: il Teatro So-

ciale. Sul palco la Compagnia Naturalis Labor per uno spettacolo che intreccia la danza contemporanea e il tango. La compagnia, creata da Luciano Padovani e Francesca Mosele quasi trent'anni fa, svolge da sempre un lavoro di ricerca sulla danza contemporanea, sul tango e sui nuovi linguaggi dell'arte.

Dopo essersi stati ospiti del Festival Danza Estate nel 2009 e, più recentemente nel 2011 con lo spettacolo «Noche tanguera», la compagnia torna con la sua ultima produzione dedicata alla storia d'amore per eccellenza, quella tra Romeo e Giulietta. «Romeo y Julieta Tango» porta in scena infatti il dram-

■ La compagnia Naturalis Labor reinterpreta il dramma di Shakespeare

■ A impersonare i due innamorati saranno Marcelo Ballonzo ed Elena Garis

ma shakespeariano con un cast di danzatori e tangueros argentini e le struggenti musiche eseguite dal vivo dal Tango Spleen Cuarteto.

Grazie alla coreografia di Luciano Padovani la tenerezza, il desiderio, la complicità dei due immortali protagonisti, Romeo (Marcelo Ballonzo) e Giulietta (Elena Garis) parlano inusualmente attraverso il tango. «Questo ballo – spiega Padovani – rappresenta, nell'immaginario collettivo, l'amore totale, l'abbandono della donna nell'abbraccio dell'uomo. Da qui è nata la voglia di raccontare la storia dei due innamorati con il tango».

© RIPRODUZIONE RISERVATA